



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Recupero e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della Cultura.

IL SEGRETARIO GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “*Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto-legge 1 marzo 2021, n. 22, convertito, con modificazioni, dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei ministeri*”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, in corso di registrazione, recante “*Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, recante “*Articolazione degli Uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*”;

performance”;

VISTO l'articolo 26, comma 1, della legge 18 giugno 2009, n. 69, ai sensi del quale il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo è azionista unico della società Ales S.p.A.;

VISTO l'articolo 1, comma 2, dello Statuto di Ales S.p.A., che prevede che il Ministero esercita i diritti dell'azionista, secondo gli indirizzi impartiti dal Ministro, mediante la direzione generale Bilancio ed in conformità al modello dell'*in house providing* e che, in quanto tale, la Società è soggetta all'attività di indirizzo e controllo analogo da parte della direzione generale Bilancio del Ministero, attività che viene esercitata in conformità al presente Statuto ed al “Regolamento per l'indirizzo e il controllo analogo su Ales S.p.A.”, nonché nel rispetto di quanto disposto dal decreto legislativo 19 agosto 2016 n. 175, in quanto compatibile con le disposizioni di cui alla legge 28 dicembre 2015, n. 208;

VISTO il Regolamento (UE) 2021/241 del Parlamento europeo e del Consiglio del 12 febbraio 2021, che istituisce lo strumento di recupero e resilienza (regolamento RRF) con l'obiettivo specifico di fornire agli Stati membri il sostegno finanziario al fine di conseguire le tappe intermedie e gli obiettivi delle riforme e degli investimenti stabiliti nei loro piani di ripresa e resilienza;

VISTO il decreto-legge 6 maggio 2021, n. 59, recante “*Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti*”;

VISTO il “Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza” (di seguito anche “PNRR” o “Piano”) presentato alla Commissione europea in data 30 aprile 2021 ed approvato in data 22 giugno 2021, COM(2021)344 final;



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

CONSIDERATO che il Ministero della cultura è titolare dei seguenti interventi, inseriti nella Missione 1 - *Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura*, Component 3 - *Cultura 4.0* (M1C3) del PNRR:

Investimenti / Riforme	Totale risorse
Misura 1. Patrimonio culturale per la prossima generazione	1.100,00
1.1 Piattaforme e strategie digitali per l'accesso al patrimonio culturale	500,00
1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi	300,00
1.3 Migliorare l'efficienza energetica, in cinema, teatri e musei	300,00
Misura 2. Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale religioso e rurale	2.720,00
2.1: Attrattività dei borghi	1.020,00
2.2: Tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale	600,00
2.3: Programmi per valorizzare l'identità dei luoghi: parchi e giardini storici	300,00
2.4: Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)	800,00
3. Industria culturale e creativa 4.0	455,00
3.1: Adozione di criteri ambientali minimi per eventi culturali	-
3.1: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà)	300,00
3.2: Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde	155,00

VISTO l'articolo 1, comma 2, lett. d), del decreto-legge 6 maggio 2021, n. 59 ai sensi del quale stati assegnati al Ministero della cultura ulteriori complessivi 1.455,24 milioni di euro per gli anni dal 2021 al 2026 riferiti al programma *Piano di investimenti strategici sui siti del patrimonio culturale, edifici e aree naturali* di cui al *Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza* (PNC);

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, di individuazione della *governance* del Piano nazionale di ripresa e resilienza e delle prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure;

VISTO l'articolo 6 del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, che attribuisce al Servizio centrale per il PNRR, quale punto di contatto nazionale per la Commissione europea, ai sensi dell'articolo 22 del Regolamento (UE) 2021/241, funzioni di coordinamento operativo, monitoraggio, rendicontazione e controllo del PNRR;

VISTO l'articolo 8 del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, ai sensi del quale “*Ciascuna amministrazione centrale titolare di interventi previsti nel PNRR provvede al coordinamento delle relative attività di gestione, nonché al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo. A tal fine, nell'ambito della propria autonomia organizzativa, individua, tra quelle esistenti, la struttura di livello dirigenziale generale di riferimento ovvero istituisce una apposita unità di missione di livello dirigenziale generale fino al completamento del PNRR*”;

VISTO l'articolo 9 del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, ai sensi del quale “*Alla realizzazione operativa degli interventi previsti dal PNRR provvedono le Amministrazioni centrali, ..., sulla base delle specifiche competenze istituzionali, ..., attraverso le proprie strutture, ovvero avvalendosi di*



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

soggetti attuatori esterni individuati nel PNRR, ovvero con le modalità previste dalla normativa nazionale ed europea vigente"

TENUTO CONTO che il medesimo articolo 9 del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, prevede altresì che *“Al fine di assicurare l’efficace e tempestiva attuazione degli interventi del PNRR, le amministrazioni di cui al comma 1 possono avvalersi del supporto tecnico-operativo assicurato per il PNRR da società a prevalente partecipazione pubblica, rispettivamente, statale, regionale e locale e da enti vigilati”*;

VISTO l’articolo 26-*bis* del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri n. 169 del 2019 come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, che prevede l’attivazione presso il Segretariato generale dell’Unità di missione per l’attuazione del PNRR;

CONSIDERATA la straordinaria necessità e urgenza di definire il sistema di *governance* di questo Ministero per l’attuazione degli interventi assegnati al Ministero nell’ambito del PNRR e del PNC e di individuare, a tal fine, le strutture dotate delle competenze richieste per assicurare l’efficace e tempestiva attuazione dei medesimi interventi;

RITENUTO di dover individuare, nelle more dell’attuazione della Unità di Missione di cui l’articolo 26-*bis* del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri n. 169 del 2019, il Servizio V “Contratti e attuazioni programmi” del Segretariato generale, già impegnato nella predisposizione del PNRR e dotato delle competenze e capacità, quale struttura del Ministero che provvede alle attività di gestione, monitoraggio e controllo previste dal citato articolo 8 del decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77;

RITENUTO, altresì, opportuno che il Servizio IV “Programmazione” del Segretariato generale, che ha già attivamente collaborato nella predisposizione del PNRR del Ministero, supporti il Servizio V per lo svolgimento delle predette funzioni;

DECRETA

Art. 1

(Coordinamento della fase attuativa del PNRR di competenza del Ministero della cultura)

1. Nelle more della attivazione della Unità di Missione di cui all’articolo 26 *bis* del citato decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, come prevista dall’articolo 8 del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, le attività di gestione, monitoraggio e controllo, previste dall’articolo 8 del decreto-legge del 31 maggio 2021, n. 77, sono svolte dal Servizio V “Contratti e attuazioni programmi” del Segretariato generale.

In particolare, il Servizio V provvede a:

- a. assicurare il coordinamento delle relative attività di gestione, nonché al loro monitoraggio, rendicontazione e controllo complessivo degli interventi della Missione 1 - *Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura*, Component 3 - *Cultura 4.0 (M1C3)* del PNRR, di competenza del Ministero della Cultura;
- b. rappresentare il punto di contatto con il Servizio centrale per il PNRR di cui all’articolo 6 del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77 per l’espletamento degli adempimenti previsti dal Regolamento (UE) 2021/241 e, in particolare, per la presentazione alla Commissione europea delle richieste di pagamento ai sensi dell’articolo 24, paragrafo 2, del medesimo regolamento.



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

Lo stesso provvede a trasmettere al Servizio centrale per il PNRR i dati finanziari e di realizzazione fisica e procedurale degli investimenti e delle riforme, nonché l'avanzamento dei relativi *milestone* e *target*, attraverso le specifiche funzionalità del sistema informatico di cui all'articolo 1, comma 1043, della legge 30 dicembre 2020, n. 178;

- c. vigilare affinché siano adottati criteri di selezione delle azioni coerenti con le regole e gli obiettivi del PNRR;
 - d. emanare linee guida per assicurare la correttezza delle procedure di attuazione e rendicontazione, la regolarità della spesa ed il conseguimento dei *milestone* e *target* e di ogni altro adempimento previsto dalla normativa europea e nazionale applicabile al PNRR;
 - e. svolgere attività di supporto nella definizione, attuazione, monitoraggio e valutazione di programmi e progetti cofinanziati ovvero finanziati da fondi nazionali, europei e internazionali, nonché attività di supporto all'attuazione di politiche pubbliche per lo sviluppo, anche in relazione alle esigenze di programmazione e attuazione del PNRR;
 - f. vigilare sulla regolarità delle procedure e delle spese e adottare tutte le iniziative necessarie a prevenire, correggere e sanzionare le irregolarità e gli indebiti utilizzi delle risorse;
 - g. adottare le iniziative necessarie a prevenire le frodi, i conflitti di interesse ed evitare il rischio di doppio finanziamento pubblico degli interventi;
 - h. garantire l'avvio delle procedure di recupero e restituzione delle risorse indebitamente utilizzate, ovvero oggetto di frode o doppio finanziamento pubblico.
2. Per lo svolgimento delle predette funzioni, il Servizio V è coadiuvato dal Servizio IV "Programmazione" del Segretariato generale.
 3. Le attività di cui ai precedenti commi sono svolte avvalendosi delle risorse umane, strumentali e finanziarie a disposizione a legislativa vigente. Non sono previste indennità o emolumenti di alcun tipo.

Art. 2

(Attuazione degli interventi del PNRR di competenza del Ministero della cultura)

1. Alla realizzazione degli interventi di competenza del Ministero della cultura, sulla base delle specifiche competenze si provvede secondo la seguente ripartizione:

Investimenti / Riforme	Importi	Struttura attuatrice
Misura 1. Patrimonio culturale per la prossima generazione	1.100,00	
1.1 Piattaforme e strategie digitali per l'accesso al patrimonio culturale	500,00	Istituto Centrale per la Digitalizzazione del Patrimonio Culturale - Digital Library
1.2 Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi	300,00	Direzione Generale Musei
1.3 Migliorare l'efficienza energetica, in cinema, teatri e musei	300,00	<u>Per teatri e cinema</u> : Direzione Generale Spettacolo <u>Per Musei</u> : Direzione Generale Musei



Ministero della cultura

SECRETARIATO GENERALE

Misura 2. Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale religioso e rurale	2.720,00	
2.1: Attrattività dei borghi	1.020,00	MiC - Segretariato Generale - Servizio V Contratti e attuazione programmi
2.2: Tutela e valorizzazione dell'architettura e del paesaggio rurale	600,00	MiC - Segretariato Generale - Servizio V Contratti e attuazione programmi
2.3: Programmi per valorizzare l'identità dei luoghi: parchi e giardini storici	300,00	MiC - Segretariato Generale - Servizio V Contratti e attuazione programmi
2.4: Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)	800,00	<u>Per gli interventi del FEC ricadenti nel territorio comunale di Roma:</u> Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma <u>Per gli interventi del FEC fuori del territorio comunale di Roma e per gli interventi antisismica:</u> Direzione Generale Sicurezza del Patrimonio culturale <u>Per Recovery Art:</u> MiC - Segretariato Generale - Servizio V Contratti e attuazione programmi
3. Industria culturale e creativa 4.0	455,00	
3.1: Adozione di criteri ambientali minimi per eventi culturali	-	
3.1: Sviluppo industria cinematografica (Progetto Cinecittà)	300,00	Direzione Generale Cinema
3.2: Capacity building per gli operatori della cultura per gestire la transizione digitale e verde	155,00	Direzione Generale Creatività contemporanea

2. Le Strutture attuatrici individuate dal comma 2 provvedono, in particolare, a
- garantire la realizzazione operativa delle linee di investimento assegnate per gli importi complessivi indicati nonché il raggiungimento dei *milestone* e *target* riferiti alla Linea di investimento di competenza;
 - assicurare la completa tracciabilità delle operazioni e la tenuta di una apposita codificazione contabile per l'utilizzo delle risorse del PNRR secondo le indicazioni fornite dal Ministero dell'economia e delle finanze;
 - conservare tutti gli atti e la relativa documentazione giustificativa su supporti informatici adeguati e li rendono disponibili per le attività di controllo e di audit;
 - rendicontare le spese inerenti le linee di investimento all'amministrazione titolare di interventi PNRR;
 - conformarsi alle indicazioni fornite dalla struttura di coordinamento di cui al precedente articolo 1 ed alle linee guida e circolari emanate dal Ministero dell'economia e delle finanze, in tema di monitoraggio, controllo e rendicontazione e per qualsiasi altra attività inerente la corretta realizzazione della linea di intervento per il perseguimento dell'obiettivo comune di cui all'articolo 2;
 - a registrare i dati di avanzamento finanziario nel sistema informativo che il Ministero dell'economia e finanze metterà a disposizione, caricando la documentazione inerente il



Ministero della cultura

SEGRETARIATO GENERALE

conseguimento dei *milestone* e *target* e conservando la documentazione specifica relativa a ciascuna procedura di affidamento e a ciascun atto giustificativo di spesa e di pagamento, al fine di consentire l'espletamento delle verifiche previste dal Sistema di gestione e controllo del PNRR e dai relativi documenti di indirizzo e linee guida afferenti la realizzazione degli investimenti e riforme incluse nel Piano.

- g. a inoltrare, almeno bimestralmente, tramite il sistema informativo, la rendicontazione delle spese che hanno superato con esito positivo i controlli di gestione amministrativa ordinaria sul 100% delle spese, unitamente alle *check list* di controllo definite dal Sistema di gestione e controllo del PNRR e dai relativi documenti di indirizzo e linee guida afferenti la realizzazione degli investimenti e riforme incluse nel Piano.
3. Secondo quanto previsto dall'art. 9, comma 2, del decreto-legge 28 maggio 2021, n. 77, al fine di assicurare l'efficace e tempestiva attuazione delle singole misure del PNRR, il Segretario Generale può attivare il supporto tecnico-operativo di Ales s.p.a., società *in house* del Ministero.
 4. Per quanto non riportato nel presente provvedimento, le Strutture attuatrici come individuate al precedente comma 1, provvedono alla realizzazione operativa dei singoli interventi assegnati nel rispetto del Regolamento (UE) 241/2021 e della normativa nazionale di settore.

Art. 3

(Attuazione degli interventi del Piano Nazionale per gli investimenti Complementari (PNC) di competenza del Ministero della cultura)

1. Nelle more della attivazione della Unità di Missione di cui all'articolo 26 *bis* del citato decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, come prevista dall'articolo 8 del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, il Servizio V – *Contratti e attuazioni programmi*, è individuato quale struttura del Ministero cui compete l'attuazione degli interventi riferiti al programma *Piano di investimenti strategici sui siti del patrimonio culturale, edifici e aree naturali* di cui al *Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza* assegnati al Ministero della cultura ai sensi dell'articolo 1, comma 2, lett. d), del decreto-legge 6 maggio 2021, n. 59.

IL SEGRETARIO GENERALE

dott. Salvatore Nastasi

- firmato digitalmente -