



Ministero della cultura

PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA

M1C3 Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale”

Sub-investimento 1.1.5 “Digitalizzazione del patrimonio culturale”

CUP F81B21008150006.

Accordi Quadro per l’affidamento di servizi di “Digitalizzazione del patrimonio culturale

Categoria *Archivi fotografici: positivi, negativi, unicum, disegni*

AVVISO PER MANIFESTAZIONE DI INTERESSE A RICOPRIRE L’INCARICO DI RESPONSABILE UNICO DEL PROCEDIMENTO PER IL PERSONALE DIRIGENZIALE IN QUIESCENZA

L’Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* (di seguito “*Digital Library*” o “*Istituto*”) è stato individuato quale Struttura delegata al processo di coordinamento dell’Investimento PNRR M1C3 1.1 “*Strategie e Piattaforme digitali per il patrimonio culturale*, giusto decreto del Segretariato generale 21 marzo 2023, rep. n. 266. Nell’ambito di tale investimento è previsto il sub-investimento M1C3 1.1.5 “*Digitalizzazione del patrimonio culturale*”, che prevede la digitalizzazione delle collezioni di musei, archivi e biblioteche e luoghi della cultura in genere, al fine di incrementare le risorse culturali digitali a disposizione attraverso le piattaforme di accesso e moltiplicare così il patrimonio informativo della cultura.

All’interno di tale sub-investimento è previsto l’intervento di digitalizzazione degli archivi fotografici e archivi disegni degli Istituti territoriali del Ministero; a tal fine sono stati sottoscritti e/o sono in corso di sottoscrizione da parte della *Digital Library* i seguenti Accordi quadro multi-operatore:

Lotto 1 Nord-Est (CIG 9432375217), importo euro 6.019.134,32 (Iva esclusa)

Lotto 2 Nord-Ovest (CIG 9432380636), importo euro 4.663.975,43 (Iva esclusa)

Lotto 3 Centro (CIG 9432391F47), importo euro 4.619.110,39 (Iva esclusa)

Lotto 4 Sud-1 (CIG 94323941C5), importo euro 2.305.216,87 (Iva esclusa)

Lotto 5 Sud-2 (CIG 94323995E4), importo euro 13.84411,9 (Iva esclusa).

Conclusa la fase di individuazione dei contraenti, la *Digital Library* ha invitato la Direzione generale Archeologia, belle arti e paesaggio (di seguito “**DG ABAP**” o “**Direzione generale**”), competente per materia, a indicare uno o più nominativi per l’affidamento da parte dell’Istituto dell’incarico di RUP per la fase di esecuzione degli Accordi Quadro.

A tal fine, la Direzione generale, in ragione della complessità e del valore dei progetti connessi all’intervento, ha ritenuto di avviare una ricognizione interna finalizzata ad accertare la disponibilità di figure dirigenziali di comprovata esperienza.

Verificata l’impossibilità di soddisfare tali esigenze avvalendosi del personale dirigenziale in servizio, la DG ABAP, in base alle disposizioni previste dall’art. 10 del decreto-legge 30 aprile 2022,



Ministero della cultura

n. 36, convertito con modificazioni dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, **ricerca**, mediante il presente avviso pubblico, **uno o più dirigenti in quiescenza** a cui conferire l'incarico di RUP per la fase di esecuzione degli Accordi Quadro sottoscritti dalla *Digital Library* per l'affidamento di servizi di "Digitalizzazione del patrimonio culturale – categoria *Archivi fotografici: positivi, negativi, unicum, disegni*", ai sensi dell'art. 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165.

Sono considerati **requisiti essenziali**:

1. aver ricoperto la carica dirigenziale per almeno dieci anni;
2. aver ricoperto in precedenza l'incarico di RUP in progetti di analoga complessità;
3. avere dimostrata conoscenza del dominio relativo all'intervento.

L'incarico ha a oggetto i compiti previsti dal decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, ed in particolare dall'art. 31, comma 4, nonché quelli contenuti nelle Linee guida n. 3 dell'ANAC recanti "*Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni*".

Le prestazioni si svolgeranno nell'ambito di un rapporto di lavoro autonomo professionale ai sensi e per gli effetti dell'art. 2230 e ss. c.c. e dovranno essere espletate senza vincolo alcuno di subordinazione, ferma restando la necessità di garantire l'indispensabile coordinamento con l'Amministrazione in ragione della natura e dell'oggetto delle prestazioni medesime e in funzione della regolare esecuzione delle fasi di esecuzione dei servizi in oggetto.

Il rapporto contrattuale intercorrerà tra la *Digital Library* e il dirigente in quiescenza.

Per l'incarico è previsto un compenso pari alla quota percentuale attribuita al Responsabile unico del procedimento, se dipendente, ai sensi dell'art. 113, comma 2, decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e dei regolamenti vigenti adottati dall'Amministrazione conformemente al disposto del comma 3 del medesimo articolo. Il predetto importo si intende comprensivo di ogni e qualsiasi rimborso spese e al lordo di qualsiasi voce contributiva e accessoria a carico anche dell'Amministrazione, con esclusione della sola IVA, se dovuta.

La durata dell'incarico, correlata ai contratti specifici che saranno sottoscritti in attuazione degli Accordi Quadro, si estende sino al 31 dicembre 2026. L'Amministrazione si riserva tuttavia la facoltà di recedere dal contratto, fermo restando il pagamento delle prestazioni effettivamente rese, a seguito dell'eventuale disponibilità di personale dirigenziale interno.

La valutazione delle candidature pervenute sarà effettuata da una commissione interna appositamente incaricata sulla base dei seguenti parametri:

- valutazione A: ottima conoscenza del dominio ed esperienza in progetti di analoga complessità;
- valutazione B: buona conoscenza del dominio ed esperienza in progetti di analoga complessità;
- valutazione C: non adeguata conoscenza del dominio ed esperienza in progetti di analoga complessità.



Ministero della cultura

Si precisa infine che, prima della stipula del contratto, sarà necessario dichiarare (ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000), l'assenza di cause di incompatibilità e/o conflitti di interesse con riferimento alla fase di esecuzione degli Accordi Quadro.

Gli interessati dovranno far pervenire la propria manifestazione di interesse **entro le ore 12:00 del giorno 12 dicembre 2023** al seguente indirizzo: dg-abap@cultura.gov.it. L'oggetto della *mail* dovrà riportare la seguente dicitura: *"Incarico RUP AQ Archivi fotografici"*.

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Luigi La Rocca)