



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

Avviso di selezione per il conferimento di n. 1 incarico di collaborazione a titolo oneroso e a tempo determinato al personale collocato in quiescenza, ai sensi dell'art. 10 del D.L. 30 aprile 2022, n. 36, convertito dalla legge 29 giugno 2022, n. 79 nell'ambito dell'Intervento Recupero e riqualificazione del complesso militare Ex caserma 8° Cerimant sita nel V Municipio del Comune di Roma, in Via Prenestina n. 931 per la realizzazione di depositi per il ricovero delle opere d'arte – Recovery Art – CUP: F88C23000290006

IL DIRIGENTE DEL SERVIZIO VIII DEL SEGRETARIATO GENERALE

VISTO il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021;

VISTI gli Accordi Operativi (di seguito, “*Operational Arrangements*”) stipulati tra l'Italia e la Commissione Europea del 22 dicembre 2021;

VISTA la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 2 “*Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale*” Investimento 2.4: “*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*”;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante: “*Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure*”;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti *milestone* e *target*, in particolare la Tabella A che attribuisce al Ministero della cultura l'importo complessivo di euro 800.000.000,00 per l'investimento 2.4: “*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)*”;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 21 aprile 2022, n. 177, recante “*Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura*”;



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

4.0 (MIC3), Misura 2 “Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale”, Investimento 2.4: “Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d’arte (Recovery Art)” del PNRR finanziato dall’Unione europea – NextGenerationEU”, che ha ripartito le risorse finanziarie assegnate al Ministero della cultura dal citato decreto del Ministro dell’economia e delle finanze 6 agosto 2021, suddividendole in 4 linee d’azione: tra di esse, sono stati assegnati 300 milioni di euro alla linea d’azione n. 4, finalizzata alla “Creazione di siti per il ricovero di opere d’arte attraverso la realizzazione di n. 5 depositi e rifugi speciali per gestire al meglio le emergenze causate da calamità naturali” (“Recovery Art”).

VISTO altresì il successivo decreto del Ministro della cultura 17 gennaio 2023, n. 26, recante “Riparto delle risorse, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 - Cultura 4.0 (MIC3), Misura 2 "Rigenerazione di piccoli siti culturali, patrimonio culturale, religioso e rurale" - Investimento 2.4: "Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)" finanziato dall'Unione europea -NextGenerationEU -Linea di azione 4 "Creazione di siti per il ricovero di opere d'arte attraverso la realizzazione di n. 5 depositi e rifugi speciali per gestire al meglio le emergenze causate da calamità naturali", che ha ulteriormente ripartito le risorse di cui al citato D.M. n. 177/2022 per la realizzazione degli interventi afferenti al Recovery Art: tra di essi, sono stati assegnati 50 milioni di euro all’intervento di recupero della “Ex caserma 8° Cerimant sita a Roma – Tor Sapienza”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance”, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 24 giugno 2021, n. 123, ed in particolare l’articolo 26-bis che ha istituito fino al 31 dicembre 2026 presso il Segretariato generale del Ministero della cultura l’Unità di missione per l’attuazione del PNRR, quale ufficio di livello dirigenziale generale straordinario che, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Segretario generale, assicura il coordinamento e l’attuazione, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, degli interventi e dei progetti del PNRR attribuiti alla responsabilità del medesimo Ministero;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, recante “Articolazione degli Uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”, come modificato dal decreto ministeriale 15 ottobre 2021, n. 358, che ha istituito, presso il Segretariato generale del Ministero della cultura, il Servizio VIII – Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica, con il compito, tra gli altri, di offrire supporto al segretario generale e all’Unità di missione per l’attuazione del PNRR nelle attività di coordinamento delle iniziative e delle attività connesse al PNRR, per la parte di competenza del medesimo Ministero;

VISTO il decreto del Segretario generale 21 marzo 2023, rep. n. 266, a firma del Direttore generale incaricato, recante “Modello di Governance per l’attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura”, come integrato dal decreto del Segretario generale 15 novembre 2023, n. 1268, che individua il Servizio VIII – Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica del Segretariato generale quale la struttura delegata al coordinamento del processo di attuazione dell’investimento 2.4 – “*Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d’arte (Recovery Art)*”;

VISTO il decreto del Segretario generale 27 dicembre 2021, rep. n. 1150, con il quale è stato conferito al dott. Luigi Scaroina l’incarico dirigenziale di livello non generale di direzione del Servizio VIII – Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica nell’ambito del Segretariato generale, con assunzione inoltre, delle funzioni, ai sensi del combinato disposto degli articoli 4, comma 1, e 5, comma 2, della legge 7 agosto 1990 n. 241, di responsabile del procedimento, nonché, ai sensi dell’articolo 15, comma 2, ultimo periodo, del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 di responsabile unico del progetto;

VISTO il documento di indirizzo alla progettazione approvato con nota prot. MIC|MIC_SG_SERV VIII|31/07/2023|0026397 che suddivide l’intervento di recupero e riqualificazione del complesso militare *ex caserma 8° Cerimant* in due diverse fasi, l’una relativa alla progettazione di fattibilità tecnico-economica ed esecutiva, per la quale è stato stimato un importo da porre a base di gara pari ad euro 5.455.201,35, escluso oneri previdenziali e IVA, l’altra relativa alla fase di esecuzione dei lavori di restauro e manutenzione dei beni immobili e impianti tecnologici, da affidarsi per un importo stimato da porre a base di gara pari ad euro 32.500.000,00, comprensivo degli oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso;

VISTA la determina a contrarre del Dirigente del Servizio VIII del Segretariato generale n. 76 del 3 agosto 2023, con la quale si è dato avvio alla procedura telematica aperta di cui al combinato disposto degli articoli 71, 132 e 133 del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 per l’affidamento dei servizi tecnici relativi ai lavori di “*Recupero e riqualificazione del complesso militare dismesso “Ex caserma 8° Cerimant” in Roma, Via Prenestina n. 931*” per la realizzazione di depositi per il ricovero delle opere d’arte (Recovery Art), avvalendosi dell’Agenzia Nazionale per l’Attrazione degli Investimenti e lo Sviluppo d’impresa S.p.a. – Invitalia quale Centrale di Committenza ai sensi degli articoli 62 e 63 del predetto decreto legislativo CIG: A0019CB9C8;

VISTO il provvedimento prot. n. 0342871 del 16 novembre 2023, con il quale Invitalia ha provveduto a disporre l’aggiudicazione dell’appalto per i “*SERVIZI DI INGEGNERIA E ARCHITETTURA PER LA PROGETTAZIONE DI FATTIBILITÀ TECNICO-ECONOMICA ED ESECUTIVA, IL COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE E INCARICO OPZIONALE PER LA DIREZIONE DEI LAVORI E IL COORDINAMENTO DELLA SICUREZZA IN FASE DI ESECUZIONE PER IL RECUPERO E LA RIQUALIFICAZIONE DEL COMPLESSO MILITARE DISMESSO “EX CASERMA 8° CERIMANT” IN ROMA, VIA PRENESTINA N. 931*” in favore del RTP costituendo POLITECNICA INGEGNERIA ED ARCHITETTURA SOC. COOP. (mandataria) – SIT INGEGNERIA S.R.L., SAMA SCAVI ARCHEOLOGICI SOC. COOP., GEO. ANDREA RONDINARA (mandanti) che ha offerto un



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

ribasso pari al 40,00000%, per un importo relativo ai servizi di progettazione di fattibilità tecnico-economica e progettazione esecutiva, compreso il coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, pari a € 1.550.200,49 (euro unmilione cinquecentocinquantamila duecento/49), oltre IVA ed oneri di legge se dovuti, oltre all'importo per eventuali ulteriori indagini, rilievi e misurazioni da attivarsi nelle modalità previste dal Disciplinare di gara e dal Capitolato d'oneri, nei limiti di € 50.000,00 (euro cinquantamila/00). Il medesimo ribasso pari al 40,00000% sarà applicato ai servizi opzionali ex articoli 114, co. 6, 120, co. 1, lett. a), e co. 9, del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, nonché ex articolo 3 del Disciplinare di gara, qualora attivati dalla Stazione Appaltante;

VISTO il contratto sottoscritto in data 19 gennaio 2024, rep. n. 28, tra il Servizio VIII del Segretariato generale (Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica) ed il Raggruppamento temporaneo costituito "POLITECNICA INGEGNERIA ED ARCHITETTURA Soc. Coop." (Mandataria), "SAMA SCAVI ARCHEOLOGICI Società Cooperativa", "SIT INGEGNERIA S.R.L.", RONDINARA Andrea (Mandanti);

CONSIDERATO che questa Amministrazione, in relazione alle attività di cui all'oggetto dell'appalto *testé* affidato, nonché delle lavorazioni e delle opere che saranno affidate sulla base della progettazione esecutiva - che richiedono valutazioni e competenze specialistiche - necessita di un potenziamento della propria struttura organica e, per tali ragioni, intende avvalersi di alcune specifiche professionalità altamente specializzate che possano supportare il RUP;

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241;

VISTO il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36;

VISTO l'articolo 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO l'articolo 10 del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito con legge 29 giugno 2022, n. 79;

VISTO l'articolo 52 del R.D. 23/10/1925, n. 2537 recante "Approvazione del regolamento per le professioni d'ingegnere e di architetto".

VISTO il decreto del Ministro della cultura 1 settembre 2021, n. 158 recante "Regolamento recante norme e criteri per la ripartizione degli incentivi di cui all'articolo 113 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50";

RILEVATO che al fine di favorire la piena attuazione delle misure previste dal Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza nonché la realizzazione degli interventi previsti nel Piano nazionale per gli investimenti complementari, nei programmi di utilizzo dei Fondi per lo sviluppo e la coesione e negli altri piani di investimento finanziati con fondi nazionali o regionali, il richiamato articolo 10 del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, ha stabilito, al comma 1, che fino al 31 dicembre 2026 le Amministrazioni possono conferire, in deroga al divieto di cui all'articolo 5, comma 9, del decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, incarichi retribuiti al personale in quiescenza;



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

RILEVATO, in particolare, che l'articolo 10 del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, ha previsto, al comma 2, che al personale in quiescenza possono essere conferiti anche *“incarichi di progettazione, coordinamento della sicurezza in fase di progettazione, direzione dei lavori, direzione dell'esecuzione, coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione, di collaudo, nonché gli incarichi che la stazione appaltante ritenga indispensabili a supporto dell'attività del responsabile unico del progetto”*;

VISTA la circolare del Segretariato generale del Ministero della cultura n. 41 del 12 agosto 2022, avente ad oggetto linee di indirizzo sul conferimento degli incarichi di cui all'articolo 10 del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36;

RILEVATA la carenza, nell'ambito della propria dotazione organica, di personale con particolare e comprovata esperienza pregressa nell'ambito della progettazione architettonica e di restauro, della realizzazione e della gestione di progetti complessi di grandi aree monumentali, nonché l'impossibilità oggettiva di conferire l'incarico a personale in servizio, in conseguenza dei carichi di lavoro già assegnati;

CONSIDERATO che con nota prot. n. 244 MIC|MIC_SG_SERV VIII|04/01/2024|0000244-P si è proceduto alla verifica preliminare dell'esistenza di risorse umane idonee allo svolgimento di tali incarichi all'interno dell'Amministrazione tramite diffusione di un interpello contenente la descrizione dell'attività richiesta e che il suddetto interpello ha avuto esito negativo;

DATO ATTO dunque che alle suddette esigenze non è possibile far fronte con il personale in servizio;

RITENUTO opportuno, in attuazione delle sopra richiamate disposizioni normative, di avvalersi della collaborazione a titolo oneroso di personale in quiescenza in possesso delle particolari competenze tecniche e specialistiche richieste dall'oggetto dell'incarico;

VISTA la determina dirigenziale n. 5 del 13 febbraio 2024 di indizione della procedura comparativa per il conferimento di n. 1 incarico di collaborazione a titolo oneroso e a tempo determinato a personale collocato in quiescenza, ai sensi dell'articolo 10 del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36;

ACCERTATA, nei limiti di spesa previsti dall'articolo 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, la copertura finanziaria nelle risorse assegnate con il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 6 agosto 2021, Tabella A, che per l'investimento 2.4 *“Sicurezza sismica nei luoghi di culto, restauro del patrimonio culturale del FEC e siti di ricovero per le opere d'arte (Recovery Art)”* ha attribuito al Ministero della cultura l'importo complessivo di euro 800 milioni, di cui euro 300 milioni ripartiti per la linea n. 4 con il decreto ministeriale n. 177 del 22 aprile 2022 e, nello specifico, 50 milioni, assegnati con il decreto ministeriale 17 gennaio 2023, n. 26, per l'intervento di *“Recupero e riqualificazione del complesso militare dismesso “Ex caserma 8° Cerimant” in Roma, Via Prenestina n. 931”*, la cui gestione avviene tramite la contabilità speciale dedicata n. 6285, denominata PNRR-MINISTERO CULTURA, secondo le modalità stabilite nel decreto del Ministro dell'economia e delle finanze 11 ottobre 2021;



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

RENDE NOTO

che il Segretariato generale – Servizio VIII – Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica, ai sensi di quanto previsto dall'articolo 7, comma 6, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e dall'articolo 10 del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36 di indire la procedura per il conferimento di n. 1 incarico a titolo oneroso e a tempo determinato a personale collocato in quiescenza, dotato di particolare e comprovata specializzazione per le attività di supporto al RUP nell'ambito dell'intervento di *“Recupero e riqualificazione del complesso militare dismesso “Ex caserma 8° Cerimant” in Roma, Via Prenestina n. 931”*, per la realizzazione di depositi per il ricovero delle opere d'arte – *Recovery Art* – CUP: F88C23000290006

ART. 1

(Oggetto)

1. La presente procedura è finalizzata all'individuazione, tra il personale in quiescenza, di n. 1 architetto con esperienza pregressa documentabile nell'ambito della progettazione architettonica e di restauro, della realizzazione e della gestione di progetti complessi di grandi aree monumentali, per il supporto tecnico ad elevato contenuto specialistico al RUP in relazione all'intervento di progettazione di fattibilità tecnico-economica ed esecutiva – coordinamento della sicurezza in fase di progettazione dei lavori di *“Recupero e riqualificazione del complesso militare dismesso “Ex caserma 8° Cerimant” in Roma, Via Prenestina n. 931”*.
2. L'incarico potrà essere esteso, in via opzionale, per la successiva fase di esecuzione dei lavori di restauro e manutenzione dei beni immobili e Impianti tecnologici, secondo i termini e le modalità che l'amministrazione si riserva di determinare all'esito della relativa procedura di affidamento dell'appalto. Verrà, in ogni caso, stipulato un nuovo e diverso contratto.
3. La prestazione professionale oggetto dell'incarico, in particolare, ha ad oggetto attività di collaborazione e supporto al RUP nell'espletamento delle funzioni e dei compiti a quest'ultimo attribuiti in relazione all'esecuzione della progettazione esecutiva ai sensi del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36.
3. L'attività di collaborazione sarà svolta personalmente dal collaboratore, in modo flessibile e autonomo e senza vincolo di subordinazione. Nel contratto saranno specificati tutti gli aspetti riguardanti la natura e il contenuto degli incarichi stessi, compresi i vincoli di legge. Tale rapporto di collaborazione non potrà in alcun modo configurare un rapporto di lavoro subordinato.

ART. 2

(Requisiti di partecipazione)

1. Alla procedura sono ammessi a partecipare coloro che, alla scadenza del termine utile per la presentazione della domanda, sono in possesso dei seguenti requisiti:

a) Requisiti generali:



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

- cittadinanza italiana. Possono, altresì, partecipare i cittadini degli Stati membri dell'Unione europea e i loro familiari non aventi la cittadinanza di uno Stato membro che siano titolari del diritto di soggiorno o del diritto di soggiorno permanente; qualora non cittadini italiani, essere in possesso di un adeguato livello di conoscenza della lingua italiana (minimo livello C1, "Livello avanzato", del Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue – QCER);
- godimento dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali o interdizione o altre misure, che escludano dall'accesso agli impieghi presso Pubbliche Amministrazioni, secondo la normativa vigente e di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- non essere stato destituito, dispensato o dichiarato decaduto dall'impiego presso la Pubblica Amministrazione;
- essere stato dipendente, a tempo indeterminato, della Pubblica Amministrazione ex articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
- essere stato collocato in quiescenza;
- non trovarsi nelle condizioni di cui all'articolo 25 della legge 23 dicembre 1994, n. 724 (divieto di incarichi di consulenza per il personale collocato in quiescenza volontariamente al raggiungimento della massima anzianità contributiva);

b) Requisiti specifici

- diploma di laurea quinquennale vecchio ordinamento o laurea magistrale e/o specialistica (nuovo ordinamento) in architettura;
- iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori - sez. A - settore "architettura".

2. Tutti i requisiti prescritti dovranno essere posseduti, a pena di esclusione, alla data di scadenza del termine utile per la presentazione della domanda di partecipazione e devono persistere al momento dell'eventuale conferimento dell'incarico.

ART. 3

(Modalità e termini di presentazione delle domande di partecipazione)

1. La domanda di partecipazione alla procedura, redatta secondo lo schema all'Allegato 1 del presente Avviso e debitamente sottoscritta dal candidato, dovrà essere inviata esclusivamente tramite PEC nominativa, intestata al candidato, all'indirizzo: sg.servizio8@pec.cultura.gov.it e ricevuta entro e non oltre le ore 23.59 del giorno 20 febbraio 2024 indicando nell'oggetto il seguente testo: "Avviso di selezione incarico di collaborazione a titolo al personale collocato in quiescenza - Intervento di "Recupero e riqualificazione del complesso militare "Ex caserma 8° Cerimant. La PEC dovrà essere corredata dei documenti indicati nel presente articolo.



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

2. Insieme alla domanda di partecipazione dovranno essere inviati, a pena di esclusione, una copia del documento d'identità e il *curriculum vitae*, debitamente datato e sottoscritto, nel quale devono essere riportate le precedenti esperienze di studio e professionali, i titoli e le conoscenze possedute, suscettibili di valutazione ai fini del presente Avviso. La copia del documento di identità non è richiesta in caso di sottoscrizione della domanda in forma digitale.

3. Non verranno prese in considerazione le domande di partecipazione pervenute oltre il predetto termine o trasmesse con modalità diverse da quelle previste dal presente articolo, incomplete nonché non compilate integralmente ovvero prive di tutte le informazioni richieste.

4. Le indicazioni contenute nella domanda di partecipazione avranno valore di dichiarazione sostitutiva, ai sensi e per gli effetti degli artt. 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445. Qualora dai controlli svolti dall'Amministrazione dovesse emergere la non veridicità del loro contenuto, il dichiarante decadrà dai benefici eventualmente conseguiti e incorrerà nelle sanzioni previste dalla normativa vigente.

ART. 4

(Esclusione dalla procedura)

1. Non saranno prese in considerazione e comporteranno, pertanto, l'esclusione dalla procedura, senza alcun onere di comunicazione da parte del Segretariato Generale – Servizio VIII:

- a) le domande dei candidati privi dei requisiti di cui all'articolo 2;
- b) le domande ricevute oltre il termine stabilito all'articolo 3;
- c) le domande prive della documentazione richiesta all'articolo 3;
- d) le domande presentate in modalità diversa da quella prevista nel presente Avviso, incomplete, non compilate integralmente ovvero prive di tutte le informazioni richieste.

ART. 5

(Procedura valutativa)

1. Il Segretariato generale – Servizio VIII, scaduti i termini previsti per la relativa presentazione, provvederà a verificare che le domande di partecipazione siano pervenute entro i termini e con le modalità stabilite all'art. 3 del presente Avviso.

2. La verifica dei requisiti e la valutazione delle candidature sarà effettuata da una apposita Commissione nominata dal Dirigente del Servizio VIII del Segretariato generale, composta da tre membri, un Presidente e due Componenti, coadiuvati da un Segretario, che possono svolgere i propri lavori anche con modalità telematiche o informatiche tramite l'impiego di tecnologie che permettono la partecipazione e comunicazione a distanza.

3. La selezione sarà effettuata con procedura comparativa dei *curricula*, al fine di accertare il possesso di comprovata esperienza pluriennale e specifica professionalità tenuto conto della



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

posizione da ricoprire. Sarà previsto un colloquio motivazionale, teso ad approfondire i contenuti del *curriculum* in relazione al ruolo da ricoprire, l'attitudine al lavoro in gruppo e le capacità di *problem solving*.

4. Per coloro che non saranno convocati per il colloquio motivazionale la procedura dovrà intendersi conclusa. Il singolo incarico potrà essere conferito anche in presenza di una sola candidatura ritenuta conforme alle esigenze dell'Amministrazione, ovvero potrà non essere conferito nel caso in cui la Commissione reputi che le candidature presentate siano inadeguate alle esigenze dell'Amministrazione.

5. La Commissione, dopo aver verificato i requisiti di ammissione, valuterà i curricula sulla base dei criteri di cui al successivo articolo 6.

6. La Commissione procederà attribuendo un punteggio massimo di 100 punti con le seguenti modalità:

- FASE A: max 65 punti, attribuiti sulla base della valutazione dei *curricula*;
- FASE B: max 35 punti, attribuiti dopo il colloquio individuale conoscitivo finale, teso a valutare le competenze ed attitudini, nonché la motivazione del candidato in relazione all'incarico.

7. Saranno invitati al colloquio, tramite comunicazione inviata all'indirizzo PEC indicato nella domanda, solo i candidati che nella FASE A abbiano riportato un punteggio minimo di 45 su 65. I candidati ammessi a colloquio (se del caso anche in modalità telematica) saranno convocati tramite PEC e i nominativi degli stessi pubblicati sul sito del Ministero della cultura.

8. La rinuncia e/o l'assenza ingiustificata nella data e nell'ora stabilita del colloquio, comporterà l'esclusione dalla procedura.

9. Al termine del colloquio la Commissione stilerà una graduatoria finale, sommando i punteggi delle due fasi. La "graduatoria finale" predisposta dalla Commissione secondo l'ordine di punteggio e conterrà:

- il "vincitore", ossia colui che, avendo superato le due fasi, ha conseguito il maggior punteggio totale per le due fasi;
- gli "idonei" ossia coloro che, avendo superato le due fasi, rimangono in posizione utile in caso di eventuale scorrimento della graduatoria;

10. Il Dirigente del Servizio VIII del Segretariato generale, verificata la legittimità della procedura, adotterà il provvedimento di approvazione degli atti di selezione e della graduatoria finale. Il provvedimento contenente la "graduatoria finale" sarà pubblicato sul sito istituzionale del Ministero della cultura nella sezione "Amministrazione trasparente" nonché sul sito tematico PNRR Cultura con valore di notifica a tutti gli effetti di legge.



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

11. Il Segretariato generale – Servizio VIII procederà ad idonei controlli sulla veridicità di quanto dichiarato in sede di partecipazione e nel *curriculum vitae* del vincitore, nonché, se ritenuto, anche di altri candidati idonei. Si applicano, ove ve ne siano i presupposti, le disposizioni di cui all'articolo 76 del decreto del Presidente della Repubblica 28 dicembre 2000, n. 445.

12. Il presente Avviso e la successiva selezione non impegnano in alcun modo il Segretariato generale – Servizio VIII al conferimento degli incarichi e quest'ultimo si riserva la facoltà, a suo insindacabile giudizio, di sospendere o revocare in qualsiasi momento la selezione, tramite comunicazione sul sito istituzionale del Ministero senza che i concorrenti possano vantare alcun diritto.

ART. 6

(Criteri di valutazione)

1. La Commissione, in sede di valutazione dei *curricula* e di colloquio, potrà attribuire un punteggio massimo di 100 punti in ragione dei seguenti criteri:

a) FASE A: max 65 punti, attribuiti come di seguito indicato:

- max 10 punti per la votazione di laurea superiore a 101/110 secondo la seguente tabella:

VOTO DI LAUREA	PUNTEGGIO
101/110	1
102/110	2
103/110	3
104/110	4
105/110	5
106/110	6
107/110	7
108/110	8
109/110	9
110/110	10

- 2 punti per la lode;
- 0,5 punti per anno, fino a un max 10 punti, per ogni anno di iscrizione all'Albo degli Architetti Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori – sez. A – settore “architettura”;
- max 8 punti per le esperienze attestate nel *curriculum vitae* in materia di gestione di appalti pubblici come Responsabile Unico del Procedimento;



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

- max 15 punti per la specifica esperienza professionale nella progettazione architettonica, anche di interventi restauro dei monumenti, attestata nel *curriculum vitae*;
 - max 15 punti per le esperienze attestata nel *curriculum vitae* di direzione lavori, direzione dell'esecuzione del contratto e gestione di progetti complessi di grandi aree monumentali, anche con specifica attività in aree archeologiche;
 - max 5 punti per esperienze attestata nel *curriculum vitae* di elaborazione di piani di valorizzazione e fruizione, anche di grandi aree monumentali.
- b) FASE B: max 35 punti, attribuiti dopo il colloquio individuale conoscitivo finale, teso a valutare le competenze ed attitudini, nonché la motivazione del candidato in relazione all'incarico. Nella valutazione saranno presi in considerazione la specifica formazione professionale, l'esperienza maturata in attività professionali e i ruoli ricoperti inerenti agli obiettivi di cui al presente Avviso, la conoscenza della principale normativa di riferimento, la predisposizione al lavoro di gruppo, la capacità di risoluzione dei problemi. Saranno altresì adeguatamente valutate le specifiche esperienze anche nel campo archeologico, date le caratteristiche dell'intervento.

ART. 7

(Natura e durata dell'incarico)

1. Le prestazioni lavorative oggetto dell'incarico saranno a titolo oneroso e saranno costituite e regolate attraverso la sottoscrizione di un apposito contratto d'opera professionale *ex* articolo 2230 e seguenti del c.c. da espletarsi senza vincolo alcuno di subordinazione, sia pure con le necessarie garanzie di coordinamento con l'Amministrazione in ragione della (e correlazione alla) natura delle prestazioni richieste.
2. L'incarico di collaborazione avrà una durata temporanea e decorrerà dalla data di sottoscrizione del relativo contratto e fino alla conclusione dell'intervento di progettazione di fattibilità tecnico-economica ed esecutiva – coordinamento della sicurezza in fase di progettazione dei lavori di “Recupero e riqualificazione del complesso militare dismesso “*Ex caserma 8° Cerimant” in Roma, Via Prenestina n. 931*”.
3. L'incarico potrà cessare anticipatamente rispetto al termine di cui sopra per gravi inadempienze del collaboratore. In detta ipotesi, il Segretariato generale – Servizio VIII dovrà comunicare al collaboratore le relative motivazioni almeno 30 giorni prima del termine fissato per la cessazione anticipata.
4. È ammesso il recesso anticipato di entrambe le Parti dall'incarico previa comunicazione da inviarsi almeno 30 giorni prima.
5. Resta fermo che l'efficacia del contratto di collaborazione è subordinata all'esito del controllo preventivo della Corte dei conti ai sensi dell'articolo 3 della legge 14 gennaio 1994, n. 20.

ART. 8



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

(Compenso)

1. Il compenso professionale per gli incarichi relativi alla fase di progettazione è pari a euro 3.000 (tremila/00), comprensivo di I.V.A., se dovuta, e oneri previdenziali ed accessori di legge, per un impegno lavorativo quantificabile in massimo sei giornate.
2. L'importo è stato determinato in coerenza alla quota percentuale prevista dall'art. 45, comma 2, del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, nonché nel rispetto delle disposizioni della Circolare del Segretario Generale del Ministero della cultura n. 41 del 12 agosto 2022 secondo cui si ritiene *“Equo e rispondente a esigenze generali di contenimento delle spese della P.A. prevedere che il compenso sia quantificato in coerenza alla quota percentuale che sarebbe stata riconosciuta al responsabile unico del procedimento (dipendente) ai sensi dell'art. 113, comma 2, del D.Lgs. n. 50/2016 e dei regolamenti vigenti adottati dall'Amministrazione conformemente al disposto del comma 3 del medesimo articolo”* – nonché del richiamato decreto del Ministro della cultura 1 settembre 2021, n. 158 recante *“Regolamento recante norme e criteri per la ripartizione degli incentivi di cui all'articolo 113 del decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50”*;
3. Il compenso professionale per gli eventuali incarichi relativi alla fase di esecuzione dei lavori, se attivati ai sensi di quanto previsto dall'articolo 1, comma 2, del presente Avviso, sarà quantificato in coerenza alla quota percentuale prevista dall'art. 45, comma 2, del decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36, nonché nel rispetto delle disposizioni della Circolare del Segretario Generale del Ministero della cultura n. 41 del 12 agosto 2022 e comunque non potrà superare il trattamento economico complessivo annuo lordo che percepirebbe un dipendente dell'Amministrazione inquadrato nella area dei funzionari.
4. Saranno a carico del collaboratore le spese per ogni eventuale copertura assicurativa.
5. Il compenso sarà erogato successivamente alla rendicontazione dell'attività svolta da parte del collaboratore in relazione all'attività svolta, previa verifica del Dirigente del Servizio VIII o di altro funzionario da questi delegato, con le modalità che saranno specificate nel contratto. Non sono previsti rimborsi di spese a vario titolo né emolumenti accessori.

ART. 9

(Trattamento dei dati personali)

1. Il titolare del trattamento dei dati personali è il Ministero della cultura. Nell'ambito dell'assetto organizzativo del Segretariato Generale che, in persona del Segretario Generale, esercita le funzioni di Titolare del trattamento, ai sensi degli articoli 2 e 3 del D.M. 14 marzo 2019, rep. 147 e in conformità all'art. 2-quaterdecies del decreto legislativo n. 196/2003, introdotto dal decreto legislativo n. 101/2018, il Dirigente del Servizio VIII del Segretariato Generale opera in qualità di preposto al trattamento. I dati di contatto sono: PEO: sg.servizio8@cultura.gov.it, PEC: sg.servizio8@pec.cultura.gov.it. Responsabile della Protezione dei Dati (RPD) presso il Ministero della cultura, via del Collegio Romano, 27, IT-00186, Roma, email: rpd@cultura.gov.it, PEC: rpd@pec.cultura.gov.it.



Ministero della cultura

Segretariato Generale

Servizio VIII

Attuazione PNRR e coordinamento della programmazione strategica

2. Con la presentazione della domanda di partecipazione i partecipanti alla selezione accetteranno le norme del presente Avviso e, con la sottoscrizione della predetta domanda e del *curriculum vitae*, autorizzeranno contestualmente il Segretariato Generale – Servizio VIII al trattamento dei loro dati personali ai fini dell'espletamento delle procedure previste ai sensi alle disposizioni previste dal Regolamento UE 2016/679 e del D.Lgs n. 196/2003, come novellato dal D.Lgs n. 101/2018. Si precisa che il trattamento dei dati personali sarà effettuato ai soli fini della presente selezione, nel rispetto ed in applicazione delle normative vigenti.
3. I dati personali saranno conservati per il tempo strettamente necessario a conseguire le finalità di cui al comma 2. I dati così raccolti saranno conservati per tutta la durata della procedura di cui al presente Avviso, del rapporto con il Titolare e per un successivo periodo la cui durata è definita dalla normativa in materia di prescrizione. Decorso tale termine, i dati verranno cancellati ovvero resi anonimi e utilizzati per sole finalità statistiche.
4. I dati stessi, fatti salvi eventuali obblighi di legge, non potranno essere diffusi o comunicati esternamente a soggetti diversi dal Titolare, dal preposto e dai soggetti autorizzati al trattamento ovvero, in applicazione delle vigenti disposizioni normative, da Autorità Pubbliche o Pubbliche Amministrazioni e altri responsabili del trattamento dei dati qualora il Titolare si avvalga di tali responsabili ai sensi dell'art. 28 del Regolamento UE 2016/679.
5. È garantito all'interessato l'esercizio dei diritti di cui agli articoli da 15 a 22 del Regolamento (UE) 2016/679.

ART. 10

(Responsabile del Procedimento)

1. Il Responsabile del procedimento ai sensi dell'articolo 5 e ss. della legge 7 agosto 1990, n. 241, è il dr. Luigi Scaroina, Dirigente del Servizio VIII del Segretariato Generale del Ministero della cultura.

ART. 11

(Disposizioni finali)

1. Il presente Avviso e i successivi atti sono pubblicati sul sito istituzionale del Ministero della cultura nonché sul sito tematico dedicato al PNRR Cultura.
3. Avverso i provvedimenti e gli atti relativi alla presente procedura è ammesso ricorso giurisdizionale dinanzi al Tribunale Amministrativo Regionale per il Lazio, sede di Roma nel termine e con le modalità previste dalla legge.

IL RUP
Dott. Luigi Scaroina