

## AVVISO DI SELEZIONE

Il Direttore della Fondazione,

**VISTO** l'art. 12, comma 2, dello Statuto della Fondazione, per cui *“Il Direttore ha la legale rappresentanza della Scuola, ne promuove le attività, ne cura il buon fine, ne tutela e assicura la qualità”*;

**VISTO** l'art. 19, comma 1 dello Statuto della Fondazione, per cui *“i rapporti di lavoro dei dipendenti della Scuola sono disciplinati dalle disposizioni legislative e regolamentari relative ai rapporti di lavoro subordinato nell'impresa”*;

**VISTI** il Regolamento per la selezione del personale dipendente e dei collaboratori per l'attuazione dei Progetti PNRR e il Regolamento Banca Dati dei collaboratori adottati dalla Fondazione e pubblicati sul sito web istituzionale nel menu Trasparenza;

**VISTO** l'Accordo sottoscritto in data 23 marzo 2022 con l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library* del Ministero della Cultura, per la Regolamentazione dei rapporti di attuazione, gestione e controllo relativo al Sub-investimento “1.1.6 Formazione e miglioramento delle competenze digitali”, nell'ambito dell'Investimento 1.1 “Strategie e piattaforme digitali per il patrimonio culturale” Missione 1, Componente 3 del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza - CUP F84D21000010006;

**EVIDENZIATO** che il programma di attività del richiamato sub-investimento - denominato nella comunicazione pubblica “Dicolab. Cultura al digitale” - prevede l'attivazione di dieci Hub territoriali finalizzati alla implementazione di una rete nazionale di offerta formativa sulla transizione digitale a beneficio del sistema della cultura, e che allo scopo è stata indetta una gara a rilevanza europea al fine di individuare i soggetti gestori degli Hub;

**RITENUTO** necessario selezionare, mediante procedura comparativa per titoli e colloquio, 6 collaboratori qualificati per le attività di “Hub Account” con competenze professionali e organizzative in relazione agli scopi e alle finalità degli Hub, cui conferire un incarico di in regime di lavoro autonomo;

### RENDE NOTO il seguente AVVISO

1	AVVISO	AVVISO DI SELEZIONE MEDIANTE BANCA DATI COLLABORATORI
2	OGGETTO E UNITÀ	6 COLLABORATORI: HUB ACCOUNT Le sei posizioni sono riferite alle seguenti aggregazioni di HUB: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. HUB Liguria, Piemonte e Valle d'Aosta + HUB Lombardia</li> <li>2. HUB Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige</li> <li>3. HUB Emilia Romagna e Marche + HUB Toscana e Umbria</li> <li>4. HUB Calabria e Campania + HUB Puglia e Basilicata</li> <li>5. HUB Sardegna</li> <li>6. HUB Sicilia</li> </ol>
3	SETTORE/SETTORI DELLA BANCA DATI	La selezione è riservata ai soggetti iscritti alla Banca Dati Collaboratori della Fondazione (link: <a href="http://collaboratori.fondazione scuolapatrimonio.it">collaboratori.fondazione scuolapatrimonio.it</a> ) e che hanno selezionato almeno uno dei seguenti settori di attività: <ul style="list-style-type: none"> <li>- ATTIVITÀ FORMATIVA E DI DOCENZA, ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO</li> <li>- PROGETTAZIONE E GESTIONE DI ANALISI, STUDI E RICERCHE</li> <li>- PROGETTAZIONE E GESTIONE DI ATTIVITÀ FORMATIVE</li> <li>- PROGETTAZIONE E GESTIONE DI ATTIVITÀ DI E-LEARNING</li> </ul>

		- MONITORAGGIO E VALUTAZIONE
4	TIPOLOGIA	INCARICO DI COLLABORAZIONE IN REGIME DI LAVORO AUTONOMO (P. IVA); l'incarico è soggetto a valutazione periodica con modalità che saranno definite nel contratto che regolerà il rapporto.
5	PROCEDURA DI SELEZIONE	Valutazione titoli (curriculum vitae) e colloquio.
6	CONTESTO	<p>La selezione si inserisce all'interno del progetto "Dicolab. Cultura al digitale" che prevede la definizione e l'implementazione di un programma di attività formative, in presenza e online, volto a rafforzare le competenze digitali degli operatori del settore culturale, nell'ottica di sostenere il programma di trasformazione digitale in atto in tale settore, secondo le linee di indirizzo del Piano Nazionale per la Digitalizzazione del patrimonio culturale.</p> <p>Nell'ambito di tale programma di attività formative, al fine di coprire l'intero territorio nazionale è prevista l'attivazione di 10 HUB territoriali.</p> <p>Agli HUB è affidata la realizzazione di attività formative a carattere laboratoriale coerenti con le finalità e la complessiva programmazione formativa del progetto. La maggior parte delle attività formative degli HUB sarà realizzata in presenza sul territorio di riferimento.</p> <p>Si specifica che le attività dell'HUB Abruzzo, Lazio e Molise saranno affiancate da personale interno della Fondazione.</p>
7	PRINCIPALI ATTIVITÀ LAVORATIVE	<p>Il collaboratore (HUB Account) contribuisce a instaurare una relazione positiva e collaborativa, assicurando il costante contatto fra la Fondazione e gli HUB. Il collaboratore affianca i soggetti gestori degli HUB nella realizzazione delle attività previste e, contestualmente, ne verifica il corretto svolgimento.</p> <p>Le principali attività previste dall'incarico sono:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Monitoraggio quali-quantitativo delle attività dell'HUB, con particolare riferimento a: <ul style="list-style-type: none"> <li>o attività di formazione;</li> <li>o azioni di engagement e di comunicazione, nel rispetto delle linee guida della comunicazione del progetto "Dicolab. Cultura al digitale".</li> </ul> </li> <li>- Presidio (in presenza) dello svolgimento dei corsi, volto a monitorare: <ul style="list-style-type: none"> <li>o l'effettivo svolgimento delle attività;</li> <li>o la qualità dei corsi e l'efficacia degli stessi;</li> <li>o la corrispondenza dei profili dei partecipanti alle categorie di target individuate;</li> <li>o la corretta iscrizione dei partecipanti alla piattaforma di formazione a distanza della Fondazione e lo svolgimento dei test di verifica.</li> </ul> </li> <li>- Verifica della corretta trasmissione alla Fondazione dei dati relativi alle presenze dei discenti da parte dell'HUB entro i tempi previsti;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Supporto all'organizzazione delle attività che la Fondazione realizza presso l'HUB;</li> <li>- Organizzazione degli incontri fra la Fondazione e l'HUB (presso la sede della Fondazione, presso le sedi degli HUB o in remoto) e partecipazione agli stessi;</li> <li>- Supporto al costante flusso informativo fra l'HUB e la Fondazione;</li> <li>- Rilevamento del gradimento dei corsi da parte dei discenti;</li> <li>- Redazione di un report mensile sulle attività svolte.</li> </ul>																												
8	CONDIZIONI DI ESECUZIONE DELL'INCARICO	<p>È obbligatoria la presenza allo svolgimento dei corsi presso le sedi delle attività formative, nonché la presenza per ulteriori giornate nella misura del 10 % (circa) del numero dei corsi programmati.</p> <p>Il monte massimo di giornate lavorative in presenza richieste (presenza ai corsi e presenza presso gli HUB per organizzazione attività di formazione e engagement) è indicato nella tabella al punto 11 del presente avviso.</p> <p>Lo svolgimento dell'incarico implica l'obbligo di garantire la presenza presso tutte le sedi degli HUB assegnate.</p>																												
9	DURATA	Complessivi 18 mesi dal conferimento dell'incarico; l'avvio delle attività è previsto indicativamente a Gennaio 2025. L'incarico non è rinnovabile.																												
10	LUOGO DI SVOLGIMENTO	<p>Per ciascun HUB Account, le sedi di lavoro presso cui svolgere l'attività in presenza sono attualmente tutte quelle indicate nella tabella seguente ("sedi previste" e "eventuali altre sedi").</p> <p>Potranno essere realizzate attività formative, in numero minore, presso ulteriori sedi nel territorio di riferimento dell'HUB.</p> <table border="1" data-bbox="582 1232 1508 1982"> <thead> <tr> <th>HUB Account</th> <th>HUB DI COMPETENZA</th> <th>SOGGETTI GESTORI*</th> <th>SEDI PREVISTE</th> <th>EVENTUALI ALTRE SEDI</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td rowspan="2">1</td> <td>Liguria Piemonte, Valle d'Aosta</td> <td>CampuStore con Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura, Istud e Scuola di Robotica</td> <td>Torino, Baveno (VCO), Genova</td> <td>Asti</td> </tr> <tr> <td>Lombardia</td> <td>PROMO PA Fondazione con MIP Politecnico di Milano Graduate School of Business e FORMA.Azione</td> <td>Milano</td> <td>Lecco, Cremona</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige</td> <td>CampuStore con Scuola di Robotica e M9 Museo del '900</td> <td>Mestre (VE)</td> <td>Bassano del Grappa (VI)</td> </tr> <tr> <td rowspan="2">3</td> <td>Emilia Romagna e Marche</td> <td>G-Lab con Fondazione Golinelli, BAM! Strategie Culturali e Sineglossa</td> <td>Bologna</td> <td>Ancona</td> </tr> <tr> <td>Toscana e Umbria</td> <td>PROMO PA Fondazione con MIP Politecnico di Milano Graduate School</td> <td>Grosseto, Lucca, Firenze,</td> <td>Monte Castello di Vibio (PG), Livorno, Pisa,</td> </tr> </tbody> </table>	HUB Account	HUB DI COMPETENZA	SOGGETTI GESTORI*	SEDI PREVISTE	EVENTUALI ALTRE SEDI	1	Liguria Piemonte, Valle d'Aosta	CampuStore con Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura, Istud e Scuola di Robotica	Torino, Baveno (VCO), Genova	Asti	Lombardia	PROMO PA Fondazione con MIP Politecnico di Milano Graduate School of Business e FORMA.Azione	Milano	Lecco, Cremona	2	Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige	CampuStore con Scuola di Robotica e M9 Museo del '900	Mestre (VE)	Bassano del Grappa (VI)	3	Emilia Romagna e Marche	G-Lab con Fondazione Golinelli, BAM! Strategie Culturali e Sineglossa	Bologna	Ancona	Toscana e Umbria	PROMO PA Fondazione con MIP Politecnico di Milano Graduate School	Grosseto, Lucca, Firenze,	Monte Castello di Vibio (PG), Livorno, Pisa,
HUB Account	HUB DI COMPETENZA	SOGGETTI GESTORI*	SEDI PREVISTE	EVENTUALI ALTRE SEDI																										
1	Liguria Piemonte, Valle d'Aosta	CampuStore con Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura, Istud e Scuola di Robotica	Torino, Baveno (VCO), Genova	Asti																										
	Lombardia	PROMO PA Fondazione con MIP Politecnico di Milano Graduate School of Business e FORMA.Azione	Milano	Lecco, Cremona																										
2	Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige	CampuStore con Scuola di Robotica e M9 Museo del '900	Mestre (VE)	Bassano del Grappa (VI)																										
3	Emilia Romagna e Marche	G-Lab con Fondazione Golinelli, BAM! Strategie Culturali e Sineglossa	Bologna	Ancona																										
	Toscana e Umbria	PROMO PA Fondazione con MIP Politecnico di Milano Graduate School	Grosseto, Lucca, Firenze,	Monte Castello di Vibio (PG), Livorno, Pisa,																										

				of Business e FORMA.Azione	Perugia	Terni																														
		4	Calabria e Campania	Fondazione Idis-Città della Scienza con Mediateur e Accademia Da Vinci	Napoli, Cosenza, Castrolibero (CS)	Reggio Calabria, Sibari (CS), Ercolano (NA)																														
			Puglia e Basilicata	LATTANZIO KIBS con Osel	Potenza, Martina Franca (TA)																															
		5	Sardegna	Evolvere	Cagliari, Carbonia, Nuoro	Sassari																														
		6	Sicilia	EHT S.C.P.A. con Società Consortile Coplus	Catania	Palermo																														
		* Soggetti per i quali, alla data di pubblicazione del presente Avviso, è stata formulata proposta di aggiudicazione.																																		
11	CORRISPETTIVO	<p>Il corrispettivo giornaliero lordo è stabilito in € 288,00 + IVA e cassa ed include i costi di trasferta per lo svolgimento di tutte le attività previste dall'incarico. Il corrispettivo giornaliero lordo (oltre IVA e cassa) verrà applicato al numero di giornate effettive di lavoro calcolate dalla Fondazione sulla base del numero dei corsi totale da presidiare nonché sulla base dell'impegno previsto per le correlate attività.</p> <p>La tabella seguente riporta, per ciascun HUB Account e per la durata totale del contratto, il numero totale dei corsi da presidiare, l'impegno lavorativo complessivo <u>minimo e massimo</u> previsto (espresso in n. di giornate), <u>il numero massimo di giornate che dovranno essere svolte in presenza</u> e il corrispettivo massimo previsto per tutta la esecuzione del contratto.</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">Hub Acc.</th> <th rowspan="2">HUB DI COMPETENZA</th> <th rowspan="2">N. corsi totali da presidiare</th> <th colspan="2">Impegno complessivo (n. giornate)</th> <th rowspan="2">Di cui in presenza (max)</th> <th rowspan="2">Corrispettivo massimo complessivo (escluse IVA e cassa)</th> </tr> <tr> <th>min</th> <th>max</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>HUB Liguria, Piemonte, e Valle d'Aosta HUB Lombardia</td> <td>98</td> <td>235</td> <td>294</td> <td>108</td> <td>84.672,00</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>HUB Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige</td> <td>50</td> <td>140</td> <td>175</td> <td>55</td> <td>50.400,00</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>HUB Emilia Romagna e Marche HUB Toscana e Umbria</td> <td>98</td> <td>235</td> <td>294</td> <td>108</td> <td>84.672,00</td> </tr> </tbody> </table>					Hub Acc.	HUB DI COMPETENZA	N. corsi totali da presidiare	Impegno complessivo (n. giornate)		Di cui in presenza (max)	Corrispettivo massimo complessivo (escluse IVA e cassa)	min	max	1	HUB Liguria, Piemonte, e Valle d'Aosta HUB Lombardia	98	235	294	108	84.672,00	2	HUB Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige	50	140	175	55	50.400,00	3	HUB Emilia Romagna e Marche HUB Toscana e Umbria	98	235	294	108	84.672,00
Hub Acc.	HUB DI COMPETENZA	N. corsi totali da presidiare	Impegno complessivo (n. giornate)		Di cui in presenza (max)	Corrispettivo massimo complessivo (escluse IVA e cassa)																														
			min	max																																
1	HUB Liguria, Piemonte, e Valle d'Aosta HUB Lombardia	98	235	294	108	84.672,00																														
2	HUB Friuli Venezia Giulia, Veneto e Trentino Alto Adige	50	140	175	55	50.400,00																														
3	HUB Emilia Romagna e Marche HUB Toscana e Umbria	98	235	294	108	84.672,00																														

		4	HUB Calabria e Campania	90	216	270	99	77.760,00
		5	HUB Puglia e Basilicata	32	90	112	35	32.256,00
		6	HUB Sicilia	40	112	140	44	40.320,00
		<p>Ulteriori giornate in presenza presso le sedi degli HUB o presso la sede della Fondazione a Roma rispetto a quelle massime indicate nella tabella precedente, potranno essere richieste dalla Fondazione per motivi legati alle esigenze di progetto. Gli eventuali costi relativi alle trasferte necessarie per garantire tali ulteriori presenze potranno essere rimborsati dalla Fondazione, purché autorizzati, dietro presentazione di fattura e nel rispetto della regolamentazione della Fondazione stessa, consultabile al link <a href="https://www.fondazione scuolapatrimonio.it/trasparenza/disposizioni-general/">https://www.fondazione scuolapatrimonio.it/trasparenza/disposizioni-general/</a>.</p> <p>Termini, modalità e ulteriori condizioni di svolgimento dell'incarico saranno definiti nel contratto che regola il rapporto.</p>						
12	PROFILO OGGETTO DI RICERCA	<p>Le/I candidate/i ideali sono professioniste/i che abbiano conseguito un titolo di studio nell'ambito delle materie umanistiche, della formazione o delle scienze sociali e che abbiano maturato esperienze di organizzazione o coordinamento di attività formative o di progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale. Sono richieste comprovate capacità di pianificazione e organizzazione del lavoro. È richiesto l'orientamento al risultato e ai rapporti interpersonali e al lavoro di gruppo.</p>						
13	REQUISITI GENERALI	<p>Per accedere alla selezione i candidati devono essere in possesso dei seguenti requisiti di ordine generale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- essere cittadini italiani, o di altro Stato membro dell'Unione Europea (con ottima conoscenza della lingua italiana: livello C2 del quadro QCER – Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue);</li> <li>- godere dei diritti civili e politici;</li> <li>- non essere stato interdetto da pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;</li> <li>- non aver riportato una sentenza di condanna, con sentenza passata in giudicato ovvero con sentenza di applicazione della pena su richiesta formulata ai sensi dell'art. 444 del codice di procedura penale per qualsiasi reato che incida sulla moralità professionale, o per delitti finanziari ovvero per partecipazione ad un'organizzazione criminale, corruzione, frode, riciclaggio di proventi da attività illecita, o emesso decreto penale di condanna divenuto irrevocabile per reati gravi in danno dello Stato o della comunità che incidano sulla moralità professionale o nei cui confronti sia stata applicata sanzione interdittiva che comporti il divieto di contrattare con la Pubblica Amministrazione;</li> <li>- avere idoneità psico-fisica a ricoprire la posizione lavorativa;</li> <li>- non incorrere in alcun caso di incompatibilità, anche a carattere successivo (cd.</li> </ul>						

		<p>pantouflage), conflitto di interesse o divieto di cumulo di impieghi;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- non trovarsi in alcuna delle cause di conflitto di interesse con la Fondazione, e non avere relazioni di parentela o interesse o affinità con gli Organi, i dirigenti e dipendenti della Fondazione;</li> <li>- non trovarsi in alcuna delle cause di conflitto di interesse con il Ministero della Cultura, e non avere relazioni di parentela, interesse o affinità con le figure apicali del Ministero della Cultura e dell'Istituto Centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - Digital Library;</li> <li>- non intrattenere rapporti finanziari, rapporti economici, rapporti di lavoro e, in generale, rapporti di debito o credito, e non avere legami personali (parentela, affinità, convivenza, frequentazione) con i soggetti gestori degli Hub presenti nella partizione territoriale per la quale ci si candida e/o con i titolari effettivi e/o i soci e/o gli amministratori e/o i gerenti e/o i dipendenti dei predetti soggetti gestori (cfr. punto 10 del presente Avviso);</li> <li>- non essere titolare, amministratore o dipendente con potere di rappresentanza, o soci di imprese, società, enti che abbiano rapporti contrattuali di appalto con la Fondazione;</li> <li>- non essere colpevole di gravi negligenze, ritardi o inadempimenti, debitamente contestati, in precedenti incarichi conferiti dalla Fondazione;</li> <li>- non avere contenziosi in essere con la Fondazione.</li> </ul>
14	REQUISITI SPECIFICI	<p>Ed inoltre:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- essere in possesso di un diploma di laurea Magistrale (3+2) o di laurea a ciclo unico nell'ambito di materie umanistiche, della formazione o delle scienze sociali, anche conseguito all'estero; la corrispondenza del titolo conseguito all'estero sarà stabilita dalla Commissione di cui al successivo articolo 17, sentito, ove necessario, il Centro di informazione sulla mobilità e le equivalenze accademiche (CIMEA Enic-Naric Italia);</li> <li>- aver maturato un'esperienza professionale di almeno 5 anni nell'organizzazione e nel coordinamento di attività formative o di progetti di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale (si precisa che non sono considerate esperienze qualificanti quelle svolte nel quadro dell'istruzione scolastica, né le attività di docenza e tutoraggio); tale requisito deve essere comprovabile mediante contratti di lavoro subordinato o autonomo remunerati (esclusi stage);</li> <li>- padronanza delle competenze digitali coerenti con le attività della posizione.</li> </ul>
15	ELEMENTI DI VALUTAZIONE	<p>I seguenti elementi di valutazione saranno esaminati in ragione del criterio di adeguatezza e coerenza rispetto alle attività previste per l'incarico:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a) ulteriori altri titoli (master, dottorato, scuola di specializzazione) o percorsi formativi coerenti con la posizione;</li> <li>b) esperienze lavorative maturate nei settori attinenti al patrimonio culturale e alla sua gestione;</li> <li>c) esperienze lavorative maturate nel campo della formazione;</li> <li>d) conoscenze nell'ambito della trasformazione digitale del patrimonio culturale.</li> </ol>

16	PUNTEGGI DELLA VALUTAZIONE	<p>Il punteggio massimo della valutazione è stabilito in 100/100, di cui massimo pt. 40/100 per la valutazione del curriculum vitae, e massimo pt. 60/100 per il colloquio.</p> <p>Il punteggio minimo per l'ammissione al colloquio è individuato in 30/100; per ciascuna delle 6 posizioni sono ammessi al colloquio i primi 10 candidati che abbiano conseguito il valore del punteggio più alto nonché coloro che si siano classificati ex aequo all'ultimo posto valido nella lista degli ammessi.</p> <p>All'esito della selezione, in caso di parità sarà preferito il candidato più giovane d'età.</p>
17	COMMISSIONE	<p>La valutazione è effettuata da una Commissione composta da esperti interni e/o esterni alla Fondazione e nominata dal Direttore della stessa.</p> <p>Gli Uffici amministrativi della Fondazione, previa verifica della sussistenza dei requisiti di cui al presente Avviso <u>per i soli candidati che hanno fatto pervenire la propria candidatura mediante la Banca Dati Collaboratori</u>, trasmettono alla Commissione i profili da valutare. La Commissione ha facoltà di chiedere ulteriori informazioni a tutti i candidati.</p> <p>La Commissione può stabilire, preliminarmente, i subcriteri di valutazione degli elementi stabiliti dal presente Avviso.</p> <p>La Commissione può lavorare in modalità telematica.</p> <p>Dei lavori della Commissione viene redatto apposito verbale.</p>
18	ISCRIZIONE IN BANCA DATI – MODALITÀ E TERMINI DI PRESENTAZIONE CANDIDATURE	<p>La selezione è riservata ai soggetti iscritti alla Banca Dati Collaboratori della Fondazione (link: <a href="http://collaboratori.fondazione scuolapatrimonio.it">collaboratori.fondazione scuolapatrimonio.it</a>) che siano in possesso dei requisiti di cui ai punti 13 e 14 <u>e che abbiano selezionato almeno uno tra i seguenti settori di attività:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ATTIVITÀ FORMATIVA E DI DOCENZA, ATTIVITÀ DI TUTORAGGIO</li> <li>- PROGETTAZIONE E GESTIONE DI ANALISI, STUDI E RICERCHE</li> <li>- PROGETTAZIONE E GESTIONE DI ATTIVITÀ FORMATIVE</li> <li>- PROGETTAZIONE E GESTIONE DI ATTIVITÀ DI E-LEARNING</li> <li>- MONITORAGGIO E VALUTAZIONE</li> </ul> <p>La domanda di ammissione alla selezione avverrà esclusivamente online, accedendo al link <a href="http://collaboratori.fondazione scuolapatrimonio.it">collaboratori.fondazione scuolapatrimonio.it</a> e completando in maniera esaustiva tutti i passaggi previsti nell'area candidatura relativa all'avviso di selezione in oggetto. La presentazione della candidatura dovrà avvenire cliccando, al termine della suddetta procedura, sul tasto "Conferma e invia" <b>entro e non oltre il termine perentorio del giorno 04/11/2024 alle ore 12:00</b>.</p> <p>In fase di compilazione della domanda di ammissione, il candidato dovrà indicare per quale delle posizioni indicate al punto 2 presenta la candidatura. È possibile presentare un'unica candidatura.</p>
19	TERMINE PER QUESITI	<p>Per qualsiasi informazione ulteriore è possibile scrivere, esclusivamente tramite email, alla casella di posta elettronica <a href="mailto:candidature@fondazione scuolapatrimonio.it">candidature@fondazione scuolapatrimonio.it</a> (con oggetto: "INFO SELEZIONE HUB ACCOUNT") entro e non oltre le ore 12:00 del giorno 31/10/2024.</p>

20	PUBBLICITÀ E AVVISI	<p>Il presente avviso è pubblicato sul sito web istituzionale della Fondazione (<a href="http://www.fondazionescuolapatrimonio.it">www.fondazionescuolapatrimonio.it</a>) e sulla Banca Dati Collaboratori (<a href="http://collaboratori.fondazionescuolapatrimonio.it">collaboratori.fondazionescuolapatrimonio.it</a>) e ne è richiesta la pubblicazione sul sito web del Ministero della Cultura e sul portale Italia Domani.</p> <p>Dello svolgimento e dell'esito della presente procedura è data adeguata pubblicità sul sito web istituzionale della Fondazione (<a href="http://www.fondazionescuolapatrimonio.it">www.fondazionescuolapatrimonio.it</a>).</p> <p>Tutti gli aggiornamenti relativi al processo di selezione saranno pubblicati sul sito web istituzionale della Fondazione e avranno valore di notifica a tutti gli effetti.</p>
21	TRATTAMENTO DEI DATI	<p>I dati trasmessi dai candidati con la domanda di partecipazione alla selezione, sono trattati per le finalità di gestione della procedura di selezione e dell'eventuale procedimento di assunzione. In qualsiasi momento gli interessati possono esercitare i diritti ai sensi degli articoli dal 15 al 22 del Regolamento UE - GDPR 2016/679. Si allega l'informativa sul trattamento dati personali ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE n. 2016/679.</p>
22	ANNOTAZIONI	<p>La presente procedura di selezione ha valore esplorativo e i suoi esiti non comportano obblighi di assunzione. Resta nella facoltà della Fondazione revocare, modificare, annullare e sospendere il presente avviso.</p>

Roma, 07/10/2024

Il Direttore  
Arch. Alessandra Vittorini

