

Ministero della cultura
DIPARTIMENTO
PER L'AMMINISTRAZIONE GENERALE

Decreto di ricognizione complessiva delle risorse assegnate a valere sul PNRR – Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo – Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3. – “Migliorare l’efficienza energetica di cinema, teatri e musei” – Obiettivo 2 (Promozione dell’eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private) e Obiettivo 3 (Promozione dell’eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private) - finanziato dall’Unione Europea – NexGenerationEU

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante «Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59»;

VISTO il decreto-legge 1° marzo 2021, n. 22, convertito con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55, recante «Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri» e, in particolare, l’articolo 6, comma 1, secondo cui il «Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo» è ridenominato «Ministero della cultura»;

VISTO il decreto-legge 10 agosto 2023, n. 105, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 ottobre 2023, n. 137, recante «Disposizioni urgenti in materia di processo penale, di processo civile, di contrasto agli incendi boschivi, di recupero dalle tossicodipendenze, di salute e di cultura, nonché in materia di personale della magistratura e della pubblica amministrazione»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 15 marzo 2024, n. 57, recante «Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione con il ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della performance» e, in particolare, l’articolo 22, ai sensi del quale «Fino alla scadenza indicata dall’articolo 8, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito, con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, presso il Dipartimento per l’amministrazione generale opera l’Unità di missione per l’attuazione del PNRR, di seguito Unità di missione, ufficio dirigenziale di livello generale straordinario, istituito ai sensi del citato articolo 8, che, nel rispetto degli indirizzi e delle direttive del Capo del Dipartimento, ai sensi dell’articolo 4, comma 14, assicura il coordinamento e l’attuazione, anche in collaborazione con le altre amministrazioni competenti, degli interventi e dei progetti del PNRR attribuiti alla responsabilità del Ministero»;

VISTO il decreto ministeriale 5 settembre 2024, n. 270, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTO il decreto del Presidente della Repubblica 8 luglio 2024, registrato alla Corte dei Conti il 30 luglio 2024 al n. 2155, di conferimento al dott. Paolo D’Angeli dell’incarico di Capo del Dipartimento per l’amministrazione generale - DiAG del Ministero della cultura;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 20 marzo 2025, registrato alla Corte dei Conti in data 21 aprile 2025 al n. 788, che conferisce nuovamente all’ing. Angelantonio Orlando l’incarico di Direttore generale dell’Unità di missione per l’attuazione del PNRR nell’ambito del Ministero della cultura;

VISTO il Decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e integrazioni, recante «Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche»;

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO il Decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni, recante «Codice dei beni culturali e del paesaggio»;

VISTO il Regolamento (UE) 12 febbraio 2021, n. 2021/241, che istituisce il dispositivo per la ripresa e la resilienza;

VISTO il Regolamento (UE) 2018/1046 del 18 luglio 2018, che stabilisce le regole finanziarie applicabili al bilancio generale dell'Unione, che modifica i Regolamenti (UE) n. 1296/2013, n. 1301/2013, n. 1303/2013, n. 1304/2013, n. 1309/2013, n. 1316/2013, n. 223/2014, n. 283/2014 e la decisione n. 541/2014/UE e abroga il regolamento (UE, Euratom) n. 966/2012;

VISTO il Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR), valutato positivamente con Decisione del Consiglio ECOFIN del 13 luglio 2021 e notificata all'Italia dal Segretariato generale del Consiglio con nota LT161/21, del 14 luglio 2021, come modificata con successive Decisioni del Consiglio ECOFIN 9381/24 del 26 aprile 2024, 15114/24 del 12 novembre 2024 e, da ultimo, 9587/54 del 20 giugno 2025;

VISTA, in particolare, la Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione - Investimento 1.3. – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei;

VISTI gli Accordi Operativi (di seguito, “Operational Arrangements”) stipulati tra l'Italia e la Commissione Europea del 22 dicembre 2021;

VISTO l'articolo 17 del Regolamento UE 2020/852 che definisce gli obiettivi ambientali, tra cui il principio di non arrecare un danno significativo (DNSH, “Do no significant harm”), e la Comunicazione della Commissione UE 2021/C 58/01 recante “Orientamenti tecnici sull'applicazione del principio “non arrecare un danno significativo” (DNSH), a norma del regolamento sul dispositivo per la ripresa e la resilienza”;

VISTI i principi trasversali previsti dal PNRR, quali, tra l'altro, il principio del contributo all'obiettivo climatico e digitale (c.d. tagging), il principio di parità di genere, i diritti delle persone con disabilità e l'obbligo di protezione e valorizzazione dei giovani;

VISTI gli obblighi di assicurare il conseguimento di milestone e target e degli obiettivi finanziari stabiliti nel PNRR;

VISTO il Regolamento (UE) della Commissione 17 giugno 2014 n. 651, che dichiara alcune categorie di aiuti di Stato compatibili con il mercato interno in applicazione degli articoli 107 e 108 del TFUE;

VISTA la legge 30 dicembre 2020, n. 178, recante «Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023» e, in particolare, l'articolo 1, commi 1042, 1043 e 1044;

VISTA la legge 16 gennaio 2003, n. 3, recante «Disposizioni ordinamentali in materia di pubblica amministrazione» e, in particolare, l'articolo 11, comma 2-bis, ai sensi del quale “Gli atti amministrativi anche di natura regolamentare adottati dalle Amministrazioni di cui all'articolo 1, comma 2, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, che dispongono il finanziamento pubblico autorizzano l'esecuzione di progetti di investimento pubblico, sono nulli in assenza dei corrispondenti codici di cui al comma 1 che costituiscono elemento essenziale dell'atto stesso”;

VISTA la delibera del CIPE n. 63 del 26 novembre 2020 che introduce la normativa attuativa della riforma del CUP;

VISTO il decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108, recante: «Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure»;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 relativo all'assegnazione delle risorse in favore di ciascuna Amministrazione titolare degli interventi PNRR e corrispondenti milestone e target, come modificato con successivi decreti del Ministro dell'economia e delle finanze 3 maggio 2024 e 4 ottobre 2024;

VISTA la nota n. 281033 del 10 novembre 2021 con la quale il Ministero dell'economia e delle finanze ha comunicato che in favore del Ministero della cultura è stata attivata la contabilità speciale numero 6285 denominata "PNRR-MINISTERO CULTURA";

VISTO il decreto-legge 9 giugno 2021, n. 80, convertito, con modificazioni, dalla legge 6 agosto 2021, n. 113, recante: "Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionale all'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l'efficienza della giustizia";

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 9 luglio 2021 di individuazione delle amministrazioni centrali titolari di interventi previsti dal PNRR ai sensi dell'articolo 8, comma 1, del decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2021, n. 108;

VISTO il decreto-legge 10 settembre 2021, n. 121, convertito, con modificazioni, dalla legge 9 novembre 2021, n. 156, recante «Disposizioni urgenti in materia di investimenti e sicurezza delle infrastrutture, dei trasporti e della circolazione stradale, per la funzionalità del Ministero delle infrastrutture e della mobilità sostenibili, del Consiglio superiore dei lavori pubblici e dell'Agenzia nazionale per la sicurezza delle infrastrutture stradali e autostradali»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 15 settembre 2021 con il quale sono stati individuati gli strumenti per il monitoraggio del PNRR ed in particolare sono definite le modalità di rilevazione dei dati di attuazione finanziaria, fisica e procedurale relativi a ciascun progetto, da rendere disponibili in formato elaborabile, con particolare riferimenti ai costi programmati, agli obiettivi perseguiti, alla spesa sostenuta, alle ricadute sui territori che ne beneficiano, ai soggetti attuatori, ai tempi di realizzazione previsti ed effettivi, agli indicatori di realizzazione e di risultato, nonché ad ogni altro elemento utile per l'analisi e la valutazione degli interventi;

VISTO il decreto-legge 6 novembre 2021, n. 152, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 dicembre 2021, n. 233, recante «Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per la prevenzione delle infiltrazioni mafiose» e, in particolare, l'art. 33 ai sensi del quale si prevede l'istituzione del Nucleo PNRR Stato - Regioni;

VISTO il decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, recante «Ulteriori misure urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR)», convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79;

VISTO il decreto-legge 24 febbraio 2023, n. 13, convertito con modificazioni, dalla legge 21 aprile 2023, n. 41, recante «Disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) e del Piano Nazionale degli investimenti complementari al PNRR (PNC), nonché per l'attuazione delle politiche di coesione e della politica agricola comune»;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 26 aprile 2023 attuativo del predetto decreto legge;

VISTO il decreto-legge 2 marzo 2024, n. 19, convertito con modificazioni dalla legge 29 aprile 2024, n. 56, recante «Ulteriori disposizioni urgenti per l'attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza»;

VISTO il decreto-legge 7 maggio 2024, n. 60, convertito con modificazioni dalla legge 4 luglio 2024, n. 95, recante «Ulteriori disposizioni urgenti in materia di politiche di coesione»;

VISTO il decreto-legge 9 agosto 2024, n. 113, recante «Misure urgenti di carattere fiscale, proroghe di termini normativi ed interventi di carattere economico», convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, legge 7 ottobre 2024, n. 143:

VISTO il decreto-legge 19 ottobre 2024, n. 155, recante «Misure urgenti in materia economica e fiscale e in favore degli enti territoriali», convertito in legge, con modificazioni, dall'art. 1, comma 1, Legge 9 dicembre 2024, n. 189;

VISTE le circolari adottate dal Ministero dell'economia e delle finanze in tema di Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR);

VISTO il decreto del Segretario generale 21 marzo 2023 rep. n. 266, a firma del Direttore generale Incaricato, recante «Modello di Governance per l'attuazione del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e del Piano nazionale per gli investimenti complementari al Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNC) a titolarità del Ministero della cultura», come integrato dal Decreto SG del 15 novembre 2023, n. 1268, che individua la Direzione Generale Musei e la Direzione Generale Spettacolo quali strutture delegate al processo di coordinamento dell'investimento 1.3. e rispettivamente la prima per i Musei, la seconda per i Cinema e i Teatri;

VISTO il «Sistema di Gestione e Controllo del Ministero della Cultura PNRR – M1C3 – (Si.Ge.Co.)» Versione 1.6 del 08 agosto 2025 e relativi allegati, adottato con decreto del Direttore generale dell'Unità di Missione per l'Attuazione del PNRR del Ministero della cultura 8 agosto 2025, n. 5;

TENUTO CONTO che per la Missione 1 - Componente 3 (M1C3), Misura 1 - Patrimonio culturale per la prossima generazione - Investimento 1.3. – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei, il decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 6 agosto 2021 assegna al Ministero della cultura l'importo complessivo di Euro 300.000.000,00;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 13 aprile 2022, n. 159 recante «Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU”, con il quale sono state ripartite le risorse assegnate come da seguente tabella:

Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei”	
Obiettivo	Ripartizione risorse
1. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali	€ 100.000.000,00
2. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private	€ 100.000.000,00
3. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private	€ 100.000.000,00
TOTALE	€ 300.000.000,00

CONSIDERATO, dunque, che con il predetto decreto ministeriale sono stati destinati euro 100 milioni per l'Obiettivo 2 (Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e

private) ed euro 100 milioni per l'Obiettivo 3 (Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private);

VISTO l'Avviso Pubblico 22 dicembre 2021, rep. n. 1972, per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati (Obiettivi 2 e 3), con una dotazione finanziaria complessiva pari a 200 milioni di euro;

VISTO il decreto del Segretario generale 7 giugno 2022, n. 452, recante «Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU», che ha assegnato risorse per euro 99.359.977,38, destinati al finanziamento di n. 348 interventi per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private (Obiettivo 2), ed euro 89.157.536,86 destinati al finanziamento di n. 274 cinema pubblici e privati (Obiettivo 3), come rispettivamente riportati nelle tabelle allegate (Allegato B1 e Allegato B2);

VISTO il decreto del Segretario generale 20 ottobre 2023, n. 1163, recante «Decreto di integrazione del DSG n. 452 del 07/06/2022 – Approvazione graduatorie aggiornate a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU», con il quale sono aggiornate, in ragione di rinunce, revoche e nuove ammissioni, le graduatorie di merito delle proposte ammesse a finanziamento degli interventi relativi agli Obiettivi 2 e 3, nei termini di cui agli Allegati A e B del suddetto decreto;

VISTO il decreto del Segretario generale 23 ottobre 2023, n. 1164, recante «Decreto di integrazione del DSG n. 452 del 07/06/2022 – Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU», con il quale, sulla scorta dell'aggiornamento delle graduatorie di cui al precedente decreto SG 1163 del 20 ottobre 2023, sono assegnate risorse alle proposte ammesse a finanziamento per gli interventi relativi agli Obiettivi 2 e 3, per un importo, rispettivamente, di euro 1.096.405,64 (obiettivo 2) ed euro 137.108,74 (obiettivo 3) e, dunque, complessivi euro 1.233.514,38;

VISTO il decreto del Segretario generale 5 dicembre 2023, n. 1415, recante «Decreto di aggiornamento e integrazione dei Decreti SG n. 452 del 07/06/2022 e n. 1163 del 20/10/23 e 1164 del 23/10/23 – Approvazione graduatorie aggiornate a valere sul PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” finanziato dall'Unione europea –NextGenerationEU», con il quale, in ragione di rettifiche, rinunce e revoche, sono aggiornate le graduatorie di merito delle proposte ammesse a finanziamento degli interventi relativi agli Obiettivi 2 e 3, nei termini di cui agli Allegati A e B del suddetto decreto;

DATO ATTO che, in ragione di tutti i decreti sino ad ora indicati, non sono state assegnate risorse per un importo residuo totale di euro 19.197.613,05, suddivisi in euro 4.181.139,27 per le sale teatrali (Obiettivo 2) ed euro 15.016.473,78 per le sale cinematografiche (Obiettivo 3), pur conseguendo ampiamente i target imposti dal PNRR;

CONSIDERATO, conseguentemente, che la Direzione generale Spettacolo ha indetto una nuova procedura destinata alla presentazione di proposte di intervento di promozione dell'eco-efficienza dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private attive, nonché nei cinema pubblici e privati attivi, su beni ricadenti nelle Regioni del Mezzogiorno, con una dotazione finanziaria pari a euro 19.197.613,05, di cui euro 4.181.139,27 per l'Obiettivo 2: Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali

pubbliche e private, euro 15.016.473,78 per l'Obiettivo 3: Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei cinema pubblici e privati;

VISTO l'Avviso Pubblico 6 febbraio 2024, rep. n. 11, per la presentazione di Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, ubicati nelle Regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria, Sicilia e Sardegna), Obiettivi 2 e 3, con una dotazione finanziaria complessiva pari a euro 19.197.613,05;

VISTO il decreto del Capo Dipartimento per le attività culturali 12 agosto 2024, n. 3, recante «Approvazione delle graduatorie di merito delle proposte ammesse a finanziamento a valere sulle risorse del PNRR – Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo – Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3. – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei – Obiettivi 2 e 3 - Avviso Pubblico rep. 11 del 6 febbraio 2024 – Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, ubicati nelle Regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria, Sicilia e Sardegna), finanziato dall'Unione Europea – NexGenerationEU»;

VISTO il decreto del Capo Dipartimento per l'Amministrazione generale 28 agosto 2024, n. 20, recante «Assegnazione delle risorse a valere sul PNRR – Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo – Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3. – Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei – Obiettivi 2 e 3 - Avviso Pubblico rep. 11 del 6 febbraio 2024 – Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, ubicati nelle Regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria, Sicilia e Sardegna), finanziato dall'Unione Europea – NexGenerationEU», con il quale sono assegnate le seguenti risorse: euro 4.181.139,27 destinati al finanziamento di n. 19 interventi per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private (Obiettivo 2), riportati nell'Allegato A1 del suddetto decreto, ed euro 9.557.469,70 destinati al finanziamento di n. 34 interventi per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei cinema pubblici e privati (Obiettivo 3), riportati nell'Allegato A2 del suddetto decreto;

DATO ATTO del mancato esaurimento della dotazione finanziaria dedicata all'obiettivo 3 (sale cinematografiche), con un residuo pari a euro 5.459.004,08, pur a fronte del totale finanziamento delle proposte;

VISTO il decreto del Ministro della cultura 8 ottobre 2024, n. 347, recante «Modifiche al Decreto Ministeriale 13 aprile 2022, n. 159 recante “Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU», con il quale – al fine di destinare il residuo maturato dal mancato esaurimento della dotazione finanziaria dedicata all'obiettivo 3 (sale cinematografiche) agli interventi di cui all'obiettivo 2 (sale teatrali) – è stato modificato il riparto delle risorse di cui al decreto 13 aprile 2022, n. 159, riportata nella tabella seguente:

Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei”		
Obiettivo	Ripartizione risorse	Struttura delegata al processo di coordinamento dell'investimento
1. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nei musei statali e nei siti culturali	€ 100.000.000,00	Direzione Generale Musei

2. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private	€ 105.459.004,08	Direzione Generale Spettacolo
3. Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private	€ 94.540.995,92	Direzione Generale Spettacolo
Totale	€ 300.000.000,00	

TENUTO CONTO dell'ulteriore dotazione finanziaria disponibile per l'Obiettivo 2, pari a euro 5.459.004,08, in ragione della quale è possibile procedere al finanziamento delle ulteriori proposte idonee di cui alle graduatorie approvate con decreto DIAC rep. n. 3 del 12 agosto 2024 e non finanziate con il decreto DIAG rep. n. 20 del 28 agosto 2024;

VISTO il decreto del Capo Dipartimento per l'Amministrazione generale 8 gennaio 2025, n. 1, recante «Assegnazione delle risorse ad integrazione del decreto del Capo Dipartimento per l'Amministrazione generale 28 agosto 2024, n. 20, mediante scorrimento della graduatoria di cui Allegato 1 del decreto del Capo Dipartimento per le attività culturali 12 agosto 2024, n. 3, a valere sul PNRR – Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo – Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3. – “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” – Obiettivi 2 e 3 - Avviso Pubblico rep. 11 del 6 febbraio 2024 – Proposte di intervento per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali e nei cinema, pubblici e privati, ubicati nelle Regioni del Mezzogiorno (Abruzzo, Molise, Campania, Basilicata, Puglia, Calabria, Sicilia e Sardegna), finanziato dall'Unione Europea – NexGenerationEU», con il quale sono state assegnate risorse per euro 4.576.059,88 destinati al finanziamento di n. 18 interventi per la promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private (Obiettivo 2), selezionati mediante l'Avviso pubblico del 6 febbraio 2024, rep. 11, riportati nella tabella allegata al suddetto decreto (Allegato A1.1.);

VISTA la nota della Direzione Generale Spettacolo, Struttura delegata al processo di coordinamento dell'investimento, prot. n. 10918 del 15 settembre 2025, di trasmissione all'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR dell'elenco complessivo delle rettifiche, delle revoche e delle rinunce *medio tempore* intervenute suddivise tra Obiettivo 2 (Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private) e Obiettivo 3 (Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private);

VISTA, altresì, la nota della Direzione Generale Spettacolo prot. n. 10988 del 16 settembre 2025, di trasmissione all'Unità di Missione per l'attuazione del PNRR dell'elenco delle ulteriori rinunce intervenute nell'ambito dell'Obiettivo 2 (Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private);

RITENUTO, pertanto, nel prendere atto e far proprio ad ogni effetto di legge, le rettifiche, le revoche e le rinunce *medio tempore* intervenute, come risultanti dagli elenchi trasmessi dalla Direzione Generale Spettacolo, di approvare una ricognizione complessiva delle risorse assegnate a far tempo dal decreto del Segretario generale 7 giugno 2022, n. 452, e successive modificazioni, fino all'ultimo decreto del Capo Dipartimento per l'Amministrazione generale 8 gennaio 2025, n. 1, a valere sul PNRR – M1C3 –1 – Inv. 1.3. – “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” – Obiettivo 2 (Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private) e Obiettivo 3 (Promozione dell'eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private) - finanziato dall'Unione Europea – NexGenerationEU;

RITENUTO, conseguentemente, di approvare i relativi elenchi aggiornati che andranno a integrare quelli sino ad ora approvati ed allegati ai decreti di assegnazione delle risorse sopra richiamati;

PRECISATO che dal presente atto non derivano nuove o maggiori assegnazioni, restando invariate, per quanto non modificate e aggiornate, le assegnazioni di cui ai precedenti e sopra richiamati decreti di assegnazione delle risorse;

Tanto visto, ritenuto e considerato, parte integrante e sostanziale del presente atto,

DECRETA

Art. 1

(Ricognizione delle risorse assegnate)

1. Nel prendere atto e fare proprio ad ogni effetto di legge, le rettifiche, le revoche e le rinunce *medio tempore* intervenute, come risultanti dagli elenchi trasmessi dalla Direzione Generale Spettacolo, è approvata la ricognizione complessiva delle risorse assegnate a valere sul PNRR – Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività, cultura e turismo – Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0 (M1C3) – Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione” – Investimento 1.3. “Migliorare l’efficienza energetica di cinema, teatri e musei”, Obiettivi 2 e 3, come risultante dai decreti del:
 - Segretario generale 7 giugno 2022, n. 452;
 - Segretario generale 23 ottobre 2022, n. 1164;
 - Segretario generale 5 dicembre 2023, n. 1415;
 - Capo Dipartimento per l’Amministrazione generale 28 agosto 2024, n. 20;
 - Capo Dipartimento per l’Amministrazione generale 8 gennaio 2025, n.1
2. La ricognizione non comporta nuove o ulteriori assegnazioni di risorse rispetto a quelle già disposte con i predetti decreti.

Art. 2

(Approvazione degli elenchi aggiornati)

1. Sono approvati gli elenchi aggiornati degli interventi ammessi a finanziamento per l’Obiettivo 2 (Promozione dell’eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale teatrali pubbliche e private) e per l’Obiettivo 3 (Promozione dell’eco-efficienza e riduzione dei consumi energetici nelle sale cinematografiche pubbliche e private), allegati al presente decreto quali **Allegato A** e **Allegato B**, parte integrante e sostanziale del medesimo.
2. Gli elenchi di cui al comma 1 aggiornano integralmente quelli approvati e allegati ai precedenti decreti di assegnazione delle risorse.

Art. 3

(Efficacia e pubblicazione)

1. Restano ferme, per quanto non modificate, le assegnazioni e disposizioni contenute nei decreti di assegnazione delle risorse sopra richiamati.
2. Il decreto è pubblicato sul sito istituzionale del Ministero della cultura e nel sito tematico PNRR.

Il Capo Dipartimento DiAG
Dott. Paolo D’Angeli